

МООС КАК РЕСУРС САМООБРАЗОВАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Филатова Наталья Сергеевна (natafilatova368@gmail.com)

Эйснер Анастасия Сергеевна (a.ejsner@gmail.com)

Арзыбова Олеся Владимировна (arzybovaolesya@gmail.com)

Поволжская Государственная Социально-Гуманитарная Академия (ПГСГА), г. Самара

Аннотация

На сегодняшний день очень остро стоит вопрос самообразования молодого населения России. Это обусловлено стремительно меняющимся перечнем актуальных профессий, изменениями в социальной сфере и т.д. Одним из ресурсов для организации самообразования молодежи являются дистанционные массовые онлайн-курсы — МООС. Они дают возможность для выбора хобби и занятий в свободное время, способствуют выбору профессии, влияют на повышение культурного уровня в целом. Необходимо использовать МООС в образовании старшеклассников и студентов.

В современном мире стремительно меняются технологии, требования к уровню подготовки специалистов, постоянно возникают новые профессии и специализации. Среди уже имеющихся профессий непрерывно изменяется перечень приоритетных. Об этом свидетельствуют современные исследования [1]. Образовательным учреждениям, отвечающим за профориентационную работу: старшим классам школ и учреждениям профессионального обучения, нужно быстро реагировать на меняющиеся запросы общества, интересы конкретных людей, заказы работодателей и государства. То есть перед образовательными учреждениями часто стоит вопрос формирования у молодежи дополнительных компетенций, необходимых для успешного поступления и обучения в вузе, для успешного трудоустройства после его окончания.

Образовательные системы не могут очень оперативно реагировать на запросы общества, не могут быть легко изменяющимися и динамичными по своей природе. И вопрос, кто будет отвечать за расширение образовательных возможностей молодого поколения, за их дополнительное образование, остается открытым. На наш взгляд, ответственность за это на сегодняшний день лежит на самих молодых людях. И это абсолютно верно с точки зрения современных образовательных стандартов среднего и высшего профессионального образования [2;3]. Так, главной задачей вузов является подготовка высококвалифицированного профессионала, готового усваивать огромное количество информации и обладающего высокой степенью самостоятельности. Конкурентоспособному работнику необходимо постоянно самостоятельно работать над повышением качества собственных знаний и умений, поэтому в настоящий момент проблема самообразования студентов является особенно востребованной и должна решаться ими самими в первую очередь. Для самообразования студентов должна быть сформирована готовность к нему. Это значит, что решение этой проблемы должно начинаться еще в школьном возрасте (у старшеклассников). Необходимость этого можно увидеть в перечне образовательных результатов школьников, среди которых

важное место занимают личностные, в частности, готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Молодые люди готовы принять ответственность за свое будущее. Но традиционные методы и формы самообразования, такие как чтение литературы, слушание лекций, самостоятельный поиск информации в сети Интернет и другие, сегодня уже не могут полностью удовлетворить их потребности, и внедрение в образовательный процесс технологии дистанционного образования может помочь в решении этого вопроса. Задача образовательных учреждений — направить старшеклассников и студентов, помочь определиться с выбором содержания самообразования, научить пользоваться имеющимися дистанционными курсами сети Интернет.

Дистанционное образование — это комплекс массовых образовательных услуг, оказываемых специальной информационной средой с помощью средств передачи учебно-методической информации на большие расстояния. На сегодняшний день существует немало дистанционных форм образования. Как и любая система, оно включает в себя ряд средств, с помощью которых молодые люди смогут освоить тот или иной дистанционный курс.

В 2011 году профессора Себастьян Тран и Питер Норвиг открыли вводный онлайн-курс по основам искусственного интеллекта. Эти курсы привлекли более 160000 студентов из 190 стран, которые посетили курсы через Интернет. Затем был создан веб-сайт Udacity, мощный поставщик онлайн-курсов. Следующим этапом в развитии дистанционного образования, является открытие многофункциональных массовых онлайн-курсов (massive open online courses, MOOC). Массовый открытый онлайн-курс (МООС) — это интернет-курс с массовым интерактивным участием и открытым доступом, одна из форм дистанционного образования. За последние несколько лет появились как некоммерческие проекты (edX), так и компании, ориентированные на получение прибыли (Udacity). На данный момент существует три крупных платформы онлайн-курсов университетского уровня: Udacity, Coursera и edX.

Udacity является частной образовательной организацией, основанной Себастьяном Труном, Дэвидом Ставенсом и Майклом Сокольски с заявленной целью демократизации и изменения будущего образования. Многие студенты Udacity — это опытные профессионалы, которые хотят углубить свои знания в определенных областях.

Coursera предлагает образовательные программы по многим отраслям знаний: медицине, математике, биологии и гуманитарным и социальным наукам. Курсы здесь не соответствуют учебному году, а стартуют по мере подготовки и публикации на сайте. В январе 2013 года пять учебных программ проекта Coursera получили признание Американского совета по образованию — следовательно, они могут приравниваться к курсам, прослушанным в учебных заведениях, и студенты могут получать за них кредиты. Американские эксперты в сфере образования, включая представителей ведущих университетов, обдумывают перспективы и возможности интеграции MOOC в традиционную

систему школ и колледжей. Еще одним важнейшим направлением деятельности Coursera стало развитие профессиональных навыков учителей и преподавателей — большой раздел сайта посвящен тому, что мы назвали бы курсами повышения квалификации.

EDX — это некоммерческое предприятие, которое находится под управлением Массачусетского технологического института и Гарвардского университета. EDX предлагает онлайн-курсы университетского уровня в широком диапазоне дисциплин для международной аудитории на бесплатной основе.

Курсы MOOC имеют не только учебную направленность. Курсы позволяют открыть новые возможности для обучающихся в приобретении нового, интересного, полезного для конкретного субъекта знания [4; 5]. Среди общего перечня MOOC особого внимания заслуживают курсы профориентационного содержания. Они направлены на выявление склонности к определенному роду деятельности или профессии. Такие курсы имеют немалое значение для выбора профессии старшеклассниками. Профориентационные курсы служат вспомогательным материалом для учителя в старшей школе. Курсы для приобретения и развития хобби выступают в роли помощника обучающихся для определения рода занятий, выявления у них скрытых способностей и талантов. Эти курсы удобно использовать для защиты детей от аутсайдерства, благодаря этим курсам молодой человек может самоопределился, найти занятие для души, занять свое свободное время. В качестве примера может служить курс «Домашняя мультстудия» [6]. Также можно отметить курс под названием «Рисуем театрального героя», который при желании поможет старшекласснику научиться рисовать без каких-либо начальных навыков [7]. Курсы для повышения культурного уровня предназначены для привлечения внимания и развития потребности молодежи в освоении культурного наследия. Примером может послужить курс, содержащий современные технологии обучения, — «Леонардо да Винчи в 3D» [8]. Педагог может свободно использовать данный курс для выявления связи исторических научных изобретений с современностью. Также необходимо отметить литературный курс «Петербургские перекрестки» [9].

Таким образом, в условиях постоянно изменяющихся технологий учитель выступает в роли тьютора, благодаря новой форме обучения, у обучающихся появляется интерес к саморазвитию и самообразованию, причем они могут обучаться в удобное для них время и в удобном месте.

Эффективность дистанционных курсов определяется:

- минимальными расходами на обучение;
- большим разнообразием программ и курсов;
- удобными условиями обучения;
- более активным взаимодействием с преподавателями, общением в открытых дискуссиях на сайте и широкими возможностями сосредоточиться;
- повышением квалификации;
- отсутствием каких-либо ограничений;
- дополнительным образованием.

Онлайн-курсы имеют ряд недостатков. К ним можно отнести следующие:

- учебные курсы недостаточно интерактивны;
- отсутствует живой контакт между преподавателем и обучающимся;
- нет постоянного контроля над обучающимися;
- мало практики.

В условиях самообразования в большей мере развивается самостоятельность и активность обучающихся, доступность обучения, мобильность, индивидуализация темпа обучения, технологичность (а именно, использование новых информационных и телекоммуникационных технологий), гибкость обучения и вариативность.

Мы считаем, что сегодня дистанционное образование может служить лишь дополнением к традиционной форме, наиболее эффективным внедрением будет сочетание этих двух моделей образования. МООС дают возможность продолжать образование на протяжении всей жизни, получить образование мирового уровня.

Литература

1. Атлас новых профессий. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://atlas100.ru/> (дата обращения: 23.05.2015)
2. ФГОС среднего (полного) образования (10-11 кл.). [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2365> (дата обращения: 24.05.2015)
3. ФГОС ВО по направлениям бакалавриата. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/92/91/4> (дата обращения: 26.05.2015)
4. Лекториум. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://www.lektorium.tv/mooc> (дата обращения: 28.05.2015)
5. Универсариум. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://universarium.org/#/> (дата обращения: 28.05.2015)
6. Домашняя мультстудия. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://universarium.org/courses/info/352> (дата обращения: 29.05.2015)
7. Рисуем театрального героя. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://universarium.org/courses/info/349> (дата обращения: 30.05.2015)
8. Леонардо да Винчи в 3D. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://universarium.org/courses/info/362> (дата обращения: 30.05.2015)
9. Петербургские перекрестки. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.lektorium.tv/mooc/courses/course-v1:APPO+L3+2015_10/about (дата обращения: 31.05.2015)